

八王子にほんごの会 第24回スピーチ大会



だい かい にほんごがくしゅうしゃ
第24回 日本語学習者による

にほんご たいかい 日本語スピーチ大会

ねん がつとおか
2023年12月10日

しゅ さい はちおうじ かい
主催：八王子にほんごの会

かい じょう きたのしみん かい
会場：北野市民センター 8階ホール

プログラム

1. 開会の言葉
2. 八王子にほんごの会 代表挨拶
3. 来賓挨拶
4. 審査員紹介
5. スピーチ(No.1～3)
6. 休憩
7. スピーチ(No.4～6)
8. 休憩
9. 余興
演奏：溝上誠司（指揮） 井野川智美（ヴァイオリン） 長谷川彩乃（ソプラノ）
見原さやか（ピアノ）
合唱：南大沢寺子屋・会場のみなさん（指揮：溝上誠司）
10. 表彰状・記念品 授与
11. 講評
12. 閉会の言葉
13. 記念写真撮影

発表順

No	氏名	出身国	タイトル	寺子屋	担当会員
1	ゴー マイン ティン	ベトナム	わたし ささ ことば 私を支えた言葉	ひがしあさかわ 東浅川	せきいし ゆりこ 関石 有利子
2	ヴィナ プトリ ヴィルギアニ	インドネシア	ふたつ 2つのアイデンティティー	えきまえどよう 駅前土曜	わかやま なおき 若山 直樹
3	おう かき 王家琦	ちゅうごく 中国	いん そつぎょう 陰キャの卒業	こ 子ども しえん 支援	わたなべ しん 渡辺 真
4	ドー クアン ティン	ベトナム	にほん じんせい あたら 日本での人生の新しいページ	ひがしあさかわ 東浅川	せき くによし 関 邦義
5	イマム スルヤディ	インドネシア	にほん き なんで日本に来ましたか。	みなみおおさわ 南大沢	いもと まさのり 井本 正則
6	アプバカル アーメッド	スーダン	こうれいしゃ わたし スーダンの高齢者と私	えきまえにちよう 駅前日曜	のぐち てつろう 野口 哲朗

ルーズリー オーバン (イギリス/えきまえどよう 駅前土曜)



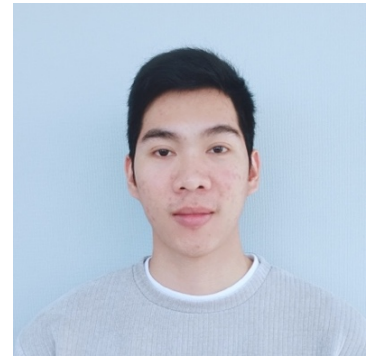
審査員

はちおうじこくさいきょうかい 八王子国際協会	りじちょう 理事長	すどう まこと 須藤 誠
はちおうじ 八王子にほんごの会	だいひょう 代表	みやざき しゅういち 宮崎 周一
はちおうじ 八王子にほんごの会	ふくだいひょう 副代表	みやたけ あかね 宮武 茜
はちおうじ 八王子にほんごの会	ふくだいひょう 副代表	あべ てるお 阿部 輝男
はちおうじ 八王子にほんごの会	ふくだいひょう 副代表	まつばら くみこ 松原 久美子

受賞者

しょう 賞	しめい 氏名	タイトル
さいゆうしゅうしょう 最優秀賞	ヴィナ プトリ ヴィルギアニ	ふた 2つのアイデンティティー
ゆうしゅうしょう 優秀賞	イマム スルヤディ	にほん き なんで日本に来ましたか。
ゆうりょうしょう 優良賞	ドー クアン ティン	じんせい あたら 日本での人生の新しいページ
かんとしゅう 敢闘賞	おうかき 王家琦	いん そつぎょう 陰キャの卒業
かんとしゅう 敢闘賞	ゴー マイン ティン	わたし ささ ことば 私を支えた言葉
かんとしゅう 敢闘賞	アブバカル アーメッド	こうれいしや わたし スーダンの高齢者と私
タイトル さくひんしょう 作品賞	ヴィナ プトリ ヴィルギアニ	ふた 2つのアイデンティティー

1. わたしを支えた言葉



ゴー マイン ディン

ひがしあさかわ たんとうかいいん せきいし ゆりこ
東浅川（担当会員：関石 有利子）

みなさん、こんにちは。わたしはディンと申します。今日は私を支えた言葉についてお話したいと思っています。どうぞよろしくお願いいたします。

私はベトナムのホーチミン市から200キロはなれたチャービン省で生まれ育ちました。両親は農業をしています。農業の収入は低いし、安定していません。兄弟が3人もいますので、経済的にかなり厳しい生活を送っていました。

両親の生活を支えるためと弟たちが学校に通い続けることができるように高校に進学をしないですぐに仕事をしました。本当に心から自分を不運だと思ったことがありました。幸運はどんなに祈っても来ないものだし選択もできないもの、コントロールもできないのではないものだと、その頃は思っていました。

ある日、喫茶店で働いていた時、偶然に高校の先生に会いました。その時、先生が言った言葉で運についての考え方が変わりました。

先生は「自然にこない幸運もあるし、チャンスが来る前に事前に準備をしていけば生み出せる幸運もある」という言葉を教えてくださいました。その言葉は今もずっと心の中に深く残っています。

私は家族を助けるため、自分の将来のため、技能実習生として来日しました。仕事以外のことでのどのような事したら日本の生活が充実するのかをよく考えました。それは日本語を勉強することです。

私の会社は日本語の上達のために色々な援助をしてくれます。仕事が終わった後、週に2時間日本語を教えてくださいました。おかげで、1年間で日本語能力試験のN3に合格することができました。

日本語がわかるようになってから、日本で生活がとても楽しくなりました。自信を持つようになりました。

ことし かいしゃ じっしゅうせい たいぐう か しごと もんだい しかく
今年から、うちの会社の実習生の待遇が変わりました。仕事に問題がなく、そしてN3以上の資格
も ひと ねんまんりょう あと とくていぎのうしや はたら つづ わたし がつ
を持っている人は3年満了の後、特定技能者として働き続けることができます。私は10月から
とくていぎのうしや はたら うれ
特定技能者として働いています。とても嬉しいです。

ほか じんじっしゅうせい うん い わたし わら
他のベトナム人実習生から「ディンさんは運がいいね」と言われて、私は笑いながら「そうかもね
へんじ わたし おも ひ びどりよく かぎ いま
〜」と返事をしました。でも私は思いました。日々努力しない限りきつと今のチャンスをもらえな
ったわけです。

こうらん おお ばあい しぜん く じゅんび いちばんだいじ
幸運は多くの場合、自然に来るものではなく、しっかり準備しておくことが一番大事なポイントで
す。もし、何もしなかつたらチャンスが来ても逃してしまうでしょう。高校の先生から頂いた言葉
うん きかい しぜんじゅんび わたし いま たいせつ ことば
「運=機会+事前準備」私が今も大切にしている言葉です。

め まえ く のが こうらん つか
みなさんも目の前に来るチャンスを逃さないように、たくさんの幸運が掴めるように、できること
しぜん じゅんび
は事前に準備しておきましょう。

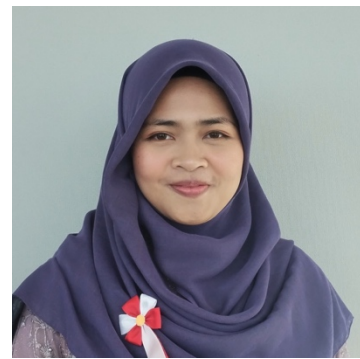
いじょう せいちょう
以上です。ご清聴ありがとうございました。



2. 2つのアイデンティティー

ヴィナ プトリ ヴィルギアニ

えきまえどよう だんとうかいいん わかやま なおき
駅前土曜 (担当会員: 若山 直樹)



みな
皆さん、こんにちは。

みな じょせい やくわり かんが しゅっさん ことども そだ
皆さんは女性の役割について考えたことはありますか。出産をすること。子供を育てること。
たし じょせい やくわり ひと い おも
そうですね、確かに女性の役割の1つと言えます。

わたし おお ひと ははおや とき ゆめ あきら かん じょせい ゆめ
私は多くの方が母親になった時に夢を諦めているように感じます。なぜですか、女性にも夢は
かあ じぶん じしん ゆめ かな
あります。お母さんになったら自分自身の夢を叶えることはできないのでしょうか。

わたし せんせい ゆめ ねんまえ わたし じぶん ゆめ かな にほん だいがく
私には先生になりたい、という夢があります。2年前、私は自分の夢を叶えるために日本の大学
い けつ い ふたり かわい むすめ はは こそだ じぶん ゆめ かな
に行くことを決意しました。2人の可愛い娘の母として子育てをしながら自分の夢を叶える、とい
ちようせん き いま わたし ははおや がくせい ふたつ
う挑戦をすることに決めました。そして、今、私は「母親」と「学生」という2つのアイデンティ
も
ティーを持っています。

いちねんまえ わたし にほん すうかげつかん おお くるう いま ふ かえ わたし
1年前、私が日本に来てから数カ月間、とても多くの苦労をしました。今振り返ると、それは私
いま じんせい いちばんつら じかん おも ことば ぶんか ちが にほん がくせい
にとって今までの人生で一番辛い時間だったと思います。なぜなら、言葉も文化も違う日本で「学生」
ははおや りょうりつ そうそつじょう むすか おお ちようせん わたし
と「母親」の両立は想像以上に難しく大きな挑戦でした。でも私はあきらめませんでした。

わたし にほん こと し おち ぶんか しゅうかん まな にほんじん せいかつ
まず、私は日本の事を知ろうと思いました。文化や習慣を学び、日本人の生活スタイルを、でき
るだけ自分の生活に取り入れようと考えました。そして、少しずつ日本の生活にも慣れてきた頃、
わたし かちかん く あ たようせい そんちよう せいかつ
私のインドネシアの価値観とも組み合わせ、多様性を尊重しながら生活できるようになってき
ました。

にほん 日本とインドネシアのよいところを組み合わせることができるのは、私にとっての大きな強み
だと思っています。私には「母親」と「学生」という2つのアイデンティティーを持っています。
わたし じぶん ぼこ おも
どちらも私であり、そんな自分を誇りに思っています。

いっほう みな ぞん とお せかい せいべつ じんしゆ さまざま こと
一方で、皆さんもご存じの通り、世界では性別、人種によって様々な異なるアイデンティティー
ざんねん こと しょうとつ お たが
があります。そして残念ながら異なるアイデンティティーの衝突が起こっています。でも、互いの

アイデンティティーを受け入れ、理解し、尊重しあうことによって、私は互いを分裂させるのではなく、平和な世界を作ることができると思っています。私たちは皆、平和な世界を望んでいます。

だから、決して諦めてはいけません。私たちは異なるアイデンティティーに直面した時にそれを負担としてではなく、調和を促進するための原動力にするべきだとおもいます。

私はヴィナ・プトリ・ヴィルギアニです。母親です。学生です。インドネシア人です。将来先生になります。そして私はインドネシアと日本が大好きです。

ご清聴ありがとうございました。



タイトル作品賞
受賞作品です！

3. 陰キャの卒業

おうかき
王家琦
こどもしえん たんとうかいいん わたなべ しん
子供支援（担当会員：渡辺 真）



みな ぼく なまえ おうかき ちゅうごくじん にほん く まえ そだ
皆さんこんにちは。僕の名前は王家琦です。中国人ですが、日本に来る前はカナダで育ちました。
しょうがっこう ねんせい とき にほん き
小学校4年生の時に日本に来ました。

きょう ぼく はな ぼく にほん き いん こと
今日、僕が話したいのは、僕が日本に来て陰キャになってしまったという事です。

ぼく そだ にほん き えいけん きゅう と がっこう えいご おも
僕はカナダで育ったので、日本に来て英検二級を取りました。でも学校の英語のテストでは思っ
てんすう ひく
たよりも点数が低かったです。

たと こと ぼく こと ぼつ てん もら
例えば、Can she swim?の答えを、僕は Yes, she can swim と答えたらXになり、点を貰えま
せんでした。正しい答えは、Yes, she can だけでした。でも、Yes, she can と Yes, she can
ちが
swim は違うのでしょうか？

にほんごの かい せんせい がっこう せんせい もんく い い ときぼく ぼく いん
にほんごの会の先生は、学校の先生に文句を言うべきだと言いましたが、その時僕は、“僕は陰キ
やなので言えないんです” と答えました。

みな いん なに し
皆さんは陰キャとは何か知っていますか？

あまりコミュニケーションを取るのが得意じゃないキャラクターの事です。でも、僕がカナダに
いた時は、自分を陰キャだとは思っていませんでした。

にほん き まった にほんご とき すこ にほんご
日本に来て、全く日本語がわからない時がありましたが、少しずつ日本語がわかるようになりま
した。でも、周りの人達は僕が日本語がわからないと思って、僕の目の前で僕の悪口を言っていたの
がショックでした。

それから、人と話すのが苦手になりました。人に何かを聞かれても、うなずくだけだったので、周
りの人達は僕を無視したり、よけて行ったりしました。

そんな僕を救ってくれたのは、ライトノベルとマンガです。僕はライトノベルとマンガから日本

こ まな
語を学びつづけました。

ちゅうがくせい とき どうきゅうせい ほく はな ほく こた どうきゅうせい ほくたち
中学生になった時、同級生が僕に話しかけてきました。僕がそれに答えると、同級生は、”僕達
どうきゅうせい けいご つか い とき ほく うれ
は同級生だから敬語を使わなくてもいいよ”と言いました。その時、僕はとても嬉しかったです。

どうきゅうせい おな きょうみ かいわ ふつう かいわ
同級生とは同じゲームに興味があって、どんどん会話ができるようになりました。普通に会話
まわ ひとたち ふつう かいわ
できてくると、周りの人達とも普通に会話ができるようになりました。

しょうがくせい とき か ほく いん そつぎょう
小学生の時とはいろいろ変わりました。僕は陰キャを卒業できるかもしれません。

がっこう せんせい つよ はなし かん よ かん どりょく
まだ、学校の先生には強く話をできる感じではないのですが、良い感じになっているので、努力
おも
していきたいと思います。

ほく き
僕のスピーチを聴いてくれて、ありがとうございます。



4. 日本での人生の新しいページ

ドークアンティン

ひがしあさかわ たんとうかいいん せき くによし
東浅川（担当会員：関 邦義）



ベトナムのハノイの近く、ニンビンから参りましたティンと申します。

私はコロナの影響で1年遅れの去年の4月に来日しました。その間、私はとてもイライラし続けていました。それで、私は毎日NHKのHPで感染者数というキーワードで検索して、その結果を友達や親せきに知らせていました。

そして待ちに待った日がやっと来て、日本に入国できるようになり、3月31日の朝、成田空港に到着し、人生の新たな節目を迎えることになりました。

せっかく一年間待ったので、日本に来たら仕事に入る前に数日間ゆっくりリラックスしたいと思いましたが、東京にあるホテルに隔離されてしまいました。結局3日間ずっと部屋にいて冷たいお弁当とベトナムインスタントラーメンしか食べられませんでした。

最初は考えていなかった日本での就職ですが、日本の建設分野を調べて、日本のテクノロジーの発達に興味をわき、日本に行ってみたいという思いが強くなりました。

ベトナムで日本語を勉強して来たつもりでしたが、働く人は大阪の人が多く、大阪弁が分からないし、教科書で勉強した日本語とは全然違っていました。

言葉が通じない私は、仕事に関する単語を一言いっただけで、全くコミュニケーションが取れませんでした。それは、「本当にあきまへんでした」。

そんな時、土曜日、日曜日に自分の寮に戻り、ベトナムの家族で食事をしたことを思い出します。特別なことをしていたわけではないけれど、今ではなんだか懐かしく、そしてちょっと寂しくなります。でも、悪いことばかりではありません。面白いこともいっぱいありました。

例えば、1番目。交通信号を渡るとき、小鳥が歌うのが聞こえてきますね？動物園や森ではないのですが、一体なぜ鳴いているのと考えてしまいました。これは私の国には存在しないので、とても面白いと感じました。

2番目は日本の子供の静かな様子も驚きでした。ベトナムではどこにいても子供は騒ぎます。日本では、子供にも公共の場でのマナーをきちんと教えるのだと思います。

特に3番目は、日本人の仕事に対する姿勢には驚かされました。仕事を始める前の準備、真面目に取り組む姿勢、集中力、責任感等、ベトナム人が学ぶことがたくさんあります。時間内での仕事の到達度を100%とすると、日本人は90%以上、ベトナム人は仕事の仕上がりは70%くらいしかありません。

日本に来たからこそ、ベトナムと日本の違いに気づくことが出来ました。日本のことを知れば知るほど好きになってもっと知りたくなります。日本人の仕事に対する姿勢や集中力、公共のマナーをベトナムの人に伝えたい。

ベトナムは若い人が多い、若い国です。ベトナムの溢れるエネルギーを日本に届けたい。日本とベトナム、この二つの国の架け橋になりたい、なれたらと願っています。

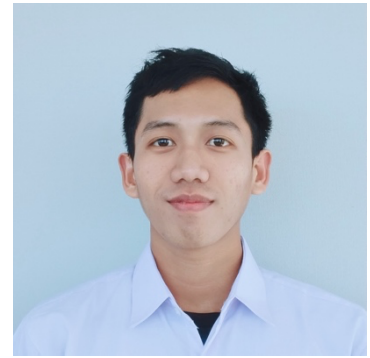
以上です。ご清聴ありがとうございました。



5. 日本で日本に来ましたか。

イマム スルヤディ

みなみおおさわ たんとうかいいん いもと まさのり
南大沢（担当会員：井本 正則）



みな わたし もう まい こんかい にほん
皆さんこんにちは。私はイマムと申します。インドネシアから参りました。今回「日本で日本に来ましたか」というスピーチをしたいと思ひます。

がいこくじん みな にほん き にほん えら ほかに
外国人の皆さん、日本で日本に来ましたか。日本で日本を選びましたか。他の国もあるんじゃない。韓国とか中国とかオーストラリア等々です。なんだろうなあ。まあ、目的はそれぞれだと思ひます。

わたし いちばんおお りゆう かね ほかに りゆう みな し
私は一番大きな理由は、やはりお金です。が、他の理由はありますよ。皆さん知っていますか。そうです、アニメなんです。

わたし だいす ちゅうがくせい ころ み みはじ
私はアニメが大好きで、中学生の頃からずっと見ていたんです。アニメを見始めたのは「ナルト」というアニメです。「ナルト」って私の国ですごく人気がありまして毎日、テレビの番組で放送されました。

ほかに ほかに み がっこう かえ とき はん た とき ね まえ とき
そこから、他のアニメも見ました。学校から帰る時とか、ご飯を食べる時とか、寝る前の時とか、いつもアニメを見ました。なので、外で遊んでいる時アニメのようにやっちゃったんです。

たと じぶん ともだち あそ とき はや はし かげぶんしん じゅつ い
例えば、自分の友達と遊びの時「ナルト」のように早く走りました。「影分身の術！」もよく言った。それで自分の部屋にアニメの写真を貼ったり、アクションフィギアを飾ったりしました。

よくインドネシアでアニメイベントが開催されました。わたしはそのイベントによく参加しました。それで「日本に行かない」と思っちゃったんですよ。

にほん かね こうこう そつぎょう
でも、日本に行くにはたくさんお金がかかりますから、高校を卒業してから、インドネシアのある会社で働いていました。頑張ってお金を稼いでいました。

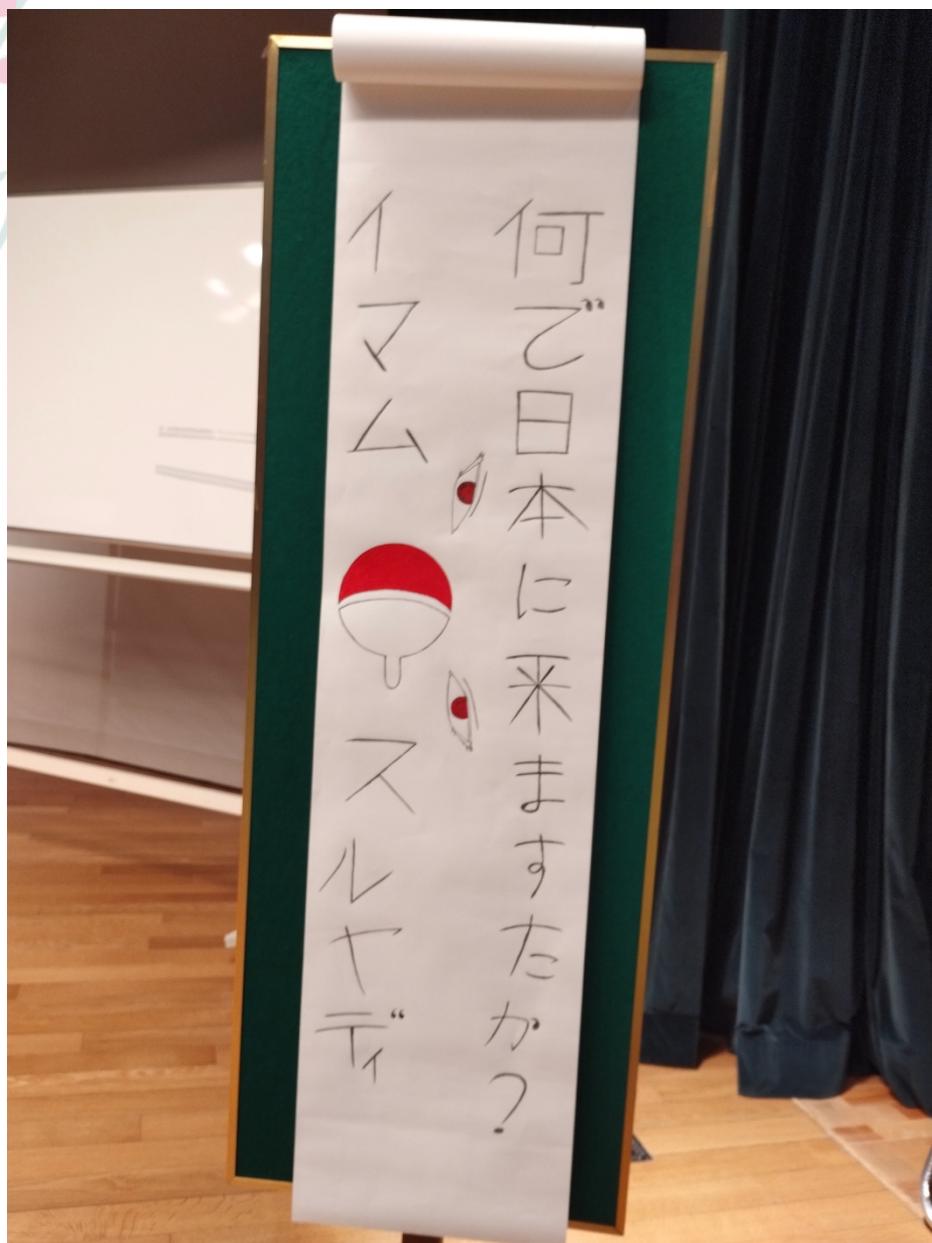
かね た にほん ごがっこう はい にほん い にほん ご がんば べんきょう
お金が貯まったので、日本語学校に入りました。すぐ日本に行けるように、日本語を頑張って勉強しているのに、コロナですぐ行く事が出来ませんでした。悔しくても日本語を勉強し続ける事にし

ました。

ねんかん ま あと ねん にほん こ
やっと2年間ほど待った後、2022年に日本に出来ました。

わたし にほん こ ゆめ
私にとって日本に出来たのは、夢みたいです。そういうことから、なにがあっても、なにが
お たいへん いっしょうけんめいがんば
起きてても、どんな大変でも、一生懸命頑張ります。

せいちょう
ご清聴ありがとうございました。



6. スーダンの高齢者と私

アバカル マハディ

えきまえにちよう だんとうかいいん のぐち てつろう
駅前日曜 (担当会員：野口 哲朗)



みなさん、はじめまして。私は、アバカル・マハディといます。

JICA の研修プログラムで、去年、アフリカの Sudan から、日本にきました。工学院大学で化学の研究をしています。

私は、Sudan の小さな村でそだちました。そこでは、高齢者がとても尊敬されていました。わたしのおじいさんは村のいちばんのリーダーでした。私はおじいさんとたくさんの時間をすごしました。彼は、いつもいろいろなはなしを私にしてくれました。

ある日、私はおじいさんに、なぜ Sudan では高齢者がとても尊敬されるのか、たずねました。おじいさんはほほえんで、こうこたえました。

「わたしたちは、地面の下の木のねっこのようなもの。若い幹や、枝が大きくのびるように、水と栄養をあたえているんだ。」

Sudan はイスラム教の国です。ラマダンのときには、みんなであさごはんをいっしょに食べます。そのときは、日本のお花見のようにあさごはんを地面にならべます。そのあさごはんは、村のだれでも無料で食べることができます。

おじいさんはいつも、たくさんの人といっしょに、あさごはんを食べていました。村の人とたくさんはなしをすることを、とてもだいじにしていました。村の人も、みんな、おじいさんとはなすことを楽しみにしていました。

おじいさんは、高齢者はこの世界と人々を深く理解しているといました。

高齢者は、たくさんの時間のなかで、たくさんの人と、たくさんのはなしをしています。たくさんの経験をしています。

おじいさんはたくさんを、私にはなしてくれました。

おじいさんのように、スーダンでは、^{こうれいしゃ}高齢者が、^{わか}若い人と^{ひと}たくさんはなしをします。
そして、スーダンの^{でんとう}伝統と^{ぶんか}文化が、^{わか}若い人に^{ひと}ひきつがれます。

^{わたし}私も^{まな}学んだことを、^{わか}若い人に^{おし}教えるとしになりました。^{わか}若い人は、^{ひと}高齢者と^{こうれいしゃ}たくさんはなしを
してほしいです。^{そんけい}かれらを^{まな}尊敬し、^{まな}かれらから^{あい}学び、^{あい}かれらを愛しましょう。

ごせいちょうどうもありがとうございました。



スピーチ大会のススメ ～ 会員の皆さんへ ～

スピーチ大会実行委員長：南大沢寺子屋 長井千恵

皆さんは壇上に上がって話をした経験はありますか？

もちろん客席にいても会場の空気感は伝わりますが、壇上に上がると、客席の様子や来場者の表情と共に、更にその空気感が強く伝わってきます。

私は過去、仕事で何度も壇上に上がって話をした経験があります。

様々な空気感がある中で、スピーチ大会の会場の空気感が一番好きです。

何とも言えない温かさと優しさがあるのです。これは、実際スピーチ大会時に登壇しないと味わえないと思います。

なんて抽象的な話をしているのだろうと思われるかもしれませんが、一度登壇してみると論より証拠。

「あ、本当だ！」と感じていただけると思います。

この空気感を知った時に「今後もなるべくスピーチ大会の応援に行こう」と心から思えたのです。

客席の空気感が、出場者の皆の力になると実感できたからです。

あの温かさと優しさがある空気感は、確実に出場者が登壇した際に強い力になると私は思います。

つまり、出場者の力となっているのは、本人のそれまでの努力と共に、

当日の客席にいる皆さんの力もあるのです。

ですので、

「是非、会場に来て出場者を応援してあげてください。会場に来て下さる一人一人が、出場者の力になるのです。」

「是非、学習者に会場の温かいパワーを感じる機会を与えてください。スピーチ大会に出るようすすめてください。」

「是非、そのパワーの源を作る力になってください。スピーチ大会の実行委員をやってみてください。発表者と一体になる不思議な感覚がありますよ。」

皆さんの力がスピーチ大会を作ります。私から皆さんへの「スピーチ大会のススメ」です。

(追記)

最後になりますが、第24回スピーチ大会に関わって下さった全ての皆様に心からお礼を申し上げます。

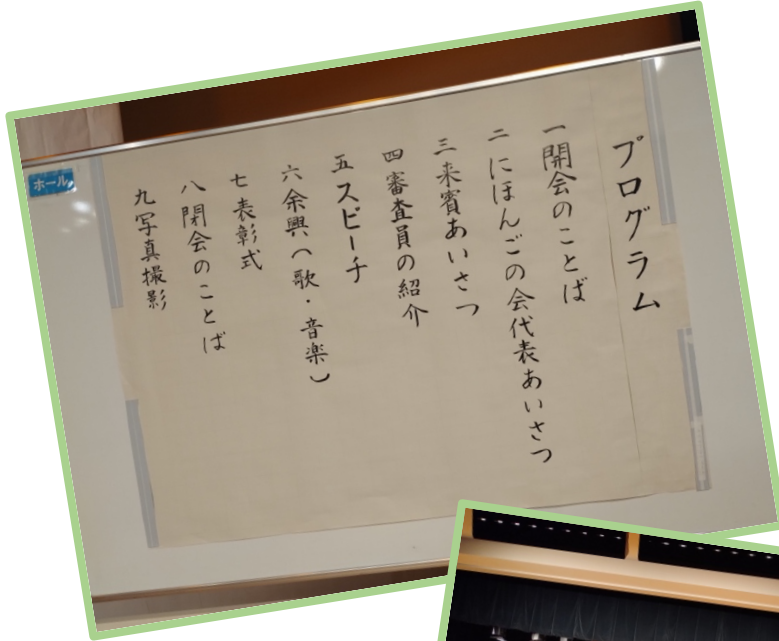
本当に有難うございました。6人の出場者の皆にも心から感謝しています。

そで はっぴょう み よこがお しせい いっしょうけんめい きんちょう とも たの
袖から発表を見ていましたが、その横顔と姿勢から、一生懸命さや緊張と共に楽しさも
かん
感じられました。

余談ですが、半分の発表ですぐ休憩に入ってしまったのは、出場者のキャンセルが直前に続いた為、構成変更が難しかったからです。休憩に入った瞬間の会場の空気感も忘れられません。そんな会場の空気感も全部、今回のスピーチ大会の大切な思い出となっています。

ありがと
有難うございました。





だい かい たいかいじっこういじん
第24回 スピーチ大会実行委員

なが いちえ すずきこういち たなかけん かめやま なかたかつとし さとうゆうこ あやみゆうこ とよだ いのうえきよあき
長井千恵 鈴木孝一 田中謙 亀山ユキコ 中田勝敏 佐藤優子 綾見優子 豊田つね 井上清明
わたなべしん こじまなおみ
渡辺真 小島奈緒美

じゅんぶどう
※順不同

さつえい しろたさちえ
撮影：城田紗智慧

ほん しゅう はっぴょうしゃ げんこう さくせい よ いちぶへんしゅう
本スピーチ集は、発表者の原稿をもとに作成しましたが、読みやすくするために一部編集を
おこな
行っています。



はっこうび
発行日

ねん がつ にち
2024年1月31日

はっこう
発行

はちおうじ かい
八王子にほんごの会

だい かい
第24回

たいかいじっこういいん
スピーチ大会実行委員